



 **Guide
d'utilisation**

universalis-edu.com

Découvrir l'interface

SUR LA PAGE D'ACCUEIL, JE RETROUVE :

- › **Les articles du jour** à lire et à écouter grâce aux podcasts Universalis.
- › **La sélection des éditeurs** met en avant 4 articles chaque jour.



Nouveau ! Lorsque la mention «**Écouter**» est visible sous l'article, je peux l'écouter en intégralité.



- › **La fiche de lecture** du jour et un accès à l'ensemble des fiches.

- › **Une classification** pour m'aider dans mes recherches.

- › **Une animation** pour découvrir de nouveaux articles avec **la question du jour**.

- › **Des outils** (tutoriels vidéo, guide...).

The screenshot displays the Universalis.edu website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo and menu items: Accueil, Data Pays, Découvertes, Mon Universalia, and Recherche de ressources. Below the navigation bar, the main content is organized into several sections:

- Articles nouveaux et actualisés:** A grid of four article cards. Each card features a cover image, a title, and a 'Lire' button. The first card, 'Bande Dessinée', also includes an 'Écouter' button, which is highlighted by a yellow box and a yellow arrow from the text on the left. The other cards are 'TODD HAYNES', 'NOIR & BLANC. UNE ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE (ouvrage collectif)', and 'MALADIES INFECTIEUSES ÉMERGENTES'.
- La sélection des éditeurs:** A section with four columns, each representing an editor: BENITO MUSSOLINI, AUGUST SANDER, COMÉDIE, and ROMÉ ET EMPIRE ROMAIN - La République. Each column contains a short text snippet and a 'Lire' button.
- Fiches de lecture:** A section featuring a featured article 'Emile, ou De l'éducation' with a cover image and a 'Lire' button, alongside a thumbnail for a library.
- Classification:** A horizontal row of six topic-based icons: Bande dessinée, Architecture, Histoire, Droit et institutions, Économie et gestion, and Environnement. Below the icons is a button labeled 'Afficher toute la classification'.
- La question du jour:** A section titled 'D'où vient le mot "Ébola" ?' with three text input fields for user answers.
- Outils:** A section titled 'Retrouvez l'accès à nos outils pour vous aider dans la prise en main de la ressource et vous proposer des exemples d'utilisation.' It features two icons: a play button on a screen and a book cover titled 'Outils d'utilisation'.



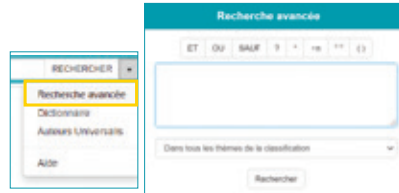
Faire une recherche

MÉTHODE 1

- **Recherche avec un mot clé.** Afin de faciliter ma requête, des sujets d'articles s'affichent :



- **Recherche avancée.** Elle permet de faire une requête composée de plusieurs mots clés, associés par des opérateurs (ET, OU, SAUF...):



MÉTHODE 2

- **Recherche avec la classification.**

Elle permet de naviguer dans notre fonds documentaire présenté de manière thématique. En cliquant successivement sur un thème puis sur ses sous-thèmes, je précise ma recherche.

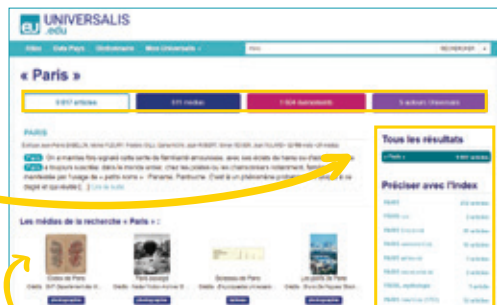


Consulter les résultats

Les onglets de navigation distinguent les différents types de contenus : articles, médias, événements, auteurs Universalis.

L'affichage des résultats se décline en 2 manières. **Tous les résultats** affiche tous les articles contenant le(s) terme(s) recherché(s).

Préciser avec l'index propose une liste de mots clés en lien avec le(s) terme(s) recherché(s) et permet d'affiner la recherche.



Des médias associés à ma recherche apparaissent (je retrouve l'intégralité dans mon onglet médias)

Lire l'article

- **Le sommaire pour naviguer** et accéder à différentes rubriques.

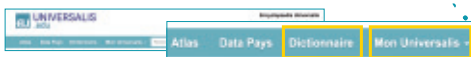
Sources : la bibliographie, filmographie et/ou sitographie.

Pour citer l'article : la référence de l'article en bas de page et l'accès aux normes de citation en vigueur.

Articles liés : des articles pour élargir ma recherche.



› Dans le menu principal



UN DICTIONNAIRE

Un dictionnaire des noms communs, accessible en double-cliquant sur un mot ou depuis le menu principal.

MON UNIVERSALIS

Pour mieux m'approprier et exploiter la ressource, l'espace personnel Mon Universalis fournit deux outils.

★ **Mes favoris** permet d'archiver un article dans un dossier, de le renommer, l'exploiter, l'imprimer et le partager. Disponible uniquement pour les utilisateurs ayant un accès personnalisé.

🔄 **Ma session** permet de consulter son historique de navigation et de l'exporter dans un PDF interactif.

› Au niveau de l'article



ÉCOUTER

Une fonction audio pour écouter le texte de chaque article¹.

TAILLE DU TEXTE

Trois tailles sont disponibles (petite, normale, grande).

IMPRIMER

Les articles et les médias sont imprimables.

› La carte mentale

Accessible en haut de l'article, je peux la personnaliser en l'enregistrant dans mes favoris.



L'Atlas et Data Pays

6 types de cartes proposés pour chaque pays et régions

Des données clés sur chaque pays et l'accès à l'outil **Data Pays** pour les comparer avec celles d'autres pays

Chine

carte de situation | carte générale | carte administrative | carte physique

carte physique verte | carte orange | drapeau national

Toutes les données

<p>Nom officiel République populaire de Chine (RPC)</p> <p>Forme de gouvernement République populaire à parti unique, avec une chambre législative unicamérale populaire nationale (5 000⁺)</p> <p>Chef de l'État Xi Jinping (depuis le 14 mars 2013)</p> <p>Chef de gouvernement Li Keqiang (depuis le 19 mars 2013)</p> <p>Capitale Pékin</p> <p>Superficie (km²) 9 572 000</p> <p>Langue officielle mandarin standard</p>	<p>Répartition urbaine-rurale population urbaine : 58,6 % (2015) population rurale : 41,4 % (2015)</p> <p>Projetion de population 2030 1 458 712 000</p> <p>Taux de natalité 12,00 ‰ (2014)</p> <p>Taux de mortalité 7,26 ‰ (2014)</p> <p>Indice de fécondité 1,62 (2014)</p> <p>Espérance de vie à la naissance hommes : 73,6 ans (2015) femmes : 79,4 ans (2015) moyenne mondiale : 72 ans (2015)</p>
---	---



Pour toute question, vous pouvez contacter notre support technique (support-edu@universalis.fr)

¹ Compatible uniquement avec Firefox (après paramétrage s'affichant automatiquement dans le navigateur), Safari et Google Chrome.